

# 《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》第 16 期

## 徵稿啟事

《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》（前《輔仁學誌：文學與語言學》與《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》結合）由輔仁大學外語學院發行。本刊徵稿分為一般投稿與專題投稿。

第 16 期專題投稿主題為「創新外語教學」。相關子題：科技與外語教學、創意教學、跨文化、跨領域外語教學、課程與教材設計、教法與評量、外語教學與產業實習、服務學習、自主學習、學習策略。接受研究論文與技術報告。

本刊每年出刊一次（每年七月），另不定期出版專刊。本期刊已登錄於 TCI 資料庫供論文索引，全文可於華藝資料庫取讀。

截稿時間：109 年 3 月 1 日

出版時間：109 年 7 月 31 日

歡迎踴躍投稿！

### 投稿規定

1. 資格：凡從事文學(含比較文學)、文化、語言學(含外語教學、翻譯)的研究者皆可投稿。本刊不負版權責任。凡有侵權行為，作者本人須承擔所有法律責任。投稿論文不得為曾於其他外審刊物發表過之文章或同時一稿兩投。
2. 一般投稿論文內容：英、法、德、西、日、義等六種外國語文之語言學(含外語教學、翻譯)、文學及文化(含比較文學)等未公開發表論文。專題投稿論文內容：英、中文之符合專題主題——「創新外語教學」未公開發表論文。
3. 寫作格式：文學論文請參閱最新版之《MLA 論文寫作手冊》，語言學論文則參照《APA 寫作規範》。稿件需附上「引文出處（Works Cited）」（MLA Handbook）或「參考書目（References）」（APA Style Sheet）。若有註解，請使用 Endnotes。請採用羅馬拼音進行中文字之處理。

4. 寫作語言：本刊接受由中文、英文、法文、德文、義大利文、日文及西班牙文撰寫之稿件；惟專題投稿依專題特定語言規範。第 16 期專題投稿語言為中文、英文。論文本文、註腳及文獻資料中引用外文（非論文語言）可引用原文（須於註號中附上翻譯），外國人名若有翻譯亦須附上。
5. 稿件審查：來稿採兩階段式同儕匿名審查。若兩位外部審查人意見不同，稿件將予第三位外部審查人評閱。編輯委員會及審查過程所需時間將決定稿件之刊登、修改或退回，及刊登之期數。
6. 期刊製作：投稿人應在期限內完成修訂，並將定稿存為 Word 文書檔交付排版編輯，並附上該論文之著作權授權書（電子檔）。凡經刊載，非經本刊書面同意，不得翻印、翻譯或摘錄。
7. 抽印本：論文獲推薦刊登者，可獲贈當期紙本期刊一冊、光碟二張。本刊主要供寄送國內、外各大圖書館及研究機構作為學術交流之用，無金錢收入，故無支付稿酬及版稅。
8. 投稿者繳交稿件時無須支付任何費用。若稿件經審查後通過，為求論文品質，本刊將提供校稿編輯，屆時請投稿者支付刊登文章費用 2000 元（以現金袋掛號繳交）。若稿件須進入第三輪審查，本刊將通知投稿者繳交 500 元，另外 500 元由本刊支付。論文經外審通過後，始得刊登。

#### **投稿論文書寫統一格式**

1. 來稿請以 Windows Word 打字排版。紙張大小：A 4 (橫寫)
2. 邊界設定：上 4cm、下左右皆為 2cm；頁首 2cm、頁尾 1cm
3. 字數：指定每頁的行數 32 行（含中、英文摘要以 30 頁為上限）  
\*務請遵守頁數限制，若投稿篇幅超過規定，則本刊有權要求投稿者配合刪減內文或不予受理。無記名之原稿中請避免列出姓名、單位職稱等與作者本身相關之資料，謝辭等文字於審查階段中請勿列入本文。
4. 稿件順序：投稿申請書（請使用本刊所提供之表格）、摘要、正文（含圖表）、參考文獻、附錄。

摘要及關鍵字：以中文及英文書寫之稿件，摘要請按中文、英文順序書寫（字數各為 300~500 字以內）。以其他外文(法文、德文、義大利文、日文及西班牙文)書寫之稿件，摘要請按中文、英文、外文順序書寫（字數各為 300~500 字以內）。摘要請附關鍵字 5 個。

來稿請以電子檔（無記名 PDF 檔）寄送。紙本請寄：

24205 新北市新莊區中正路 510 號輔大外語學院

「輔仁外語學報：語言學、文學、文化」收。

聯絡方式：輔大外語學院 輔仁學誌助理編輯：程宣儀

TEL：02-2905-3808

FAX：02-2905-2174

E-MAIL：fujenstudies@gmail.com。

5. 投稿申請書（請使用本刊所提供之表格）請書明論文名稱、作者姓名、所屬單位、職稱、聯絡方式（地址、電話、電子郵件）等資料。若為共同執筆，請明確寫出聯絡代表者。作者姓名只需於投稿申請書註明，投稿論文文稿中請勿標示姓名。稿件內涉及版權部分，請事先取得原作者或出版者書面同意，本刊不負版權責任。不論是否刊登，繳交之稿件資料一律不予退還。
6. 著作權授權書（請使用本刊所提供之表格，來稿須同意全文同步電子出版，方能採用）
7. 審稿後之修改論文，本編輯委員會有權保留刊登權。投稿論文如因審查或作業流程（含投稿格式不合規定論文）延宕，不及於當期刊登，則順延至次期刊登。
8. 經本期刊編輯委員會審查通過予以刊登之論文，投稿人應在期限內完成修訂，並將定稿存為 Word 文書檔交付排版編輯，並附上該論文之著作權授權書（電子檔），以光碟片或電子郵件方式繳交。在校對過程中，原則上不接受除筆誤之外的大幅修改。
9. 本期刊於每年 7 月 31 日發行，一年一期。
10. 非經本刊同意，不得轉載至其他刊物(不得翻印、翻譯或摘錄。) 本期刊之出版除紙本外，兼電子期刊出版。其他關於著作權、出版歸屬及授權事項，依本校相關規定處理。

# 《輔仁外語學報：語言學、文學、文化》

## 論文格式規範

1、請繳交檔案：Windows Word 與 PDF 格式，檔名英文書寫：（檔名.doc）。

2、字體規範：

語言	內文	標題（含副標題）
中文	新細明體	中黑體
西文： 含英法德西義文	Times New Roman	Arial
日文	MS Mincho	MS Gothic
數字	Times New Roman	Arial

3、論文名稱：14point 置中，請參照撰寫語言所使用的標題字體，包含副標題。

4、作者姓名：12point 置中，請參照撰寫語言所使用的標題字體（僅限記名原稿）。

5、所屬單位、職稱：12point 置中，請參照撰寫語言所使用的標題字體（僅限記名原稿）。

6、本文（圖表、注、參考文獻、網路資料）

1. 本文格式：12point，請參照撰寫語言所使用的本文字體。

(1) 論文名稱與作者姓名之間空一行。

(2) 所屬單位、職稱與本文間空一行。

(3) 章節，採參照撰寫語言所使用的標題字體。中文論文，章節及子目次序請依「第一章、第一節、第一項、……→一、（一）、1、（1）」下列方式標明。

(4) 僅於章與章之間空一行。

(5) 分段與引文：中文論文每段第一行第一個字空二格，引用文每行空三格。引用文與本文間無需空行。

(6) 圖表內的文字盡可能比照本文，與本文之間原則上空一行。

(7) 西文格式按一般西文期刊編輯體例。

2. 注：10point，請參照撰寫語言所使用的本文字體。請使用 Word 中的

「註腳」功能、隨頁注。

3. 參考文獻：12point，請參照撰寫語言所使用的本文字體。
  - (1) 文獻按 abc 字母人名順序排列。
  - (2) 專書部分：編號. 作者全名。《書名》。版次。發行地：出版書局。出版年月。p.頁數或 pp.頁數~頁數。
  - (3) 論文集：編號. 論文作者全名。〈著作名稱〉。《論文集名》，主編全名。發行地：出版書局。出版年月。p.頁數或 pp.頁數~頁數。
  - (4) 期刊論文部分：編號. 論文作者全名。〈著作名稱〉。《期刊名稱書名》，發行機構卷數，期數。出版年月。p.頁數或 pp.頁數~頁數。
  - (5) 西文格式按一般西文期刊參考文獻寫作格式。文學論文請參閱最新版之《MLA 論文寫作手冊》，語言學論文則參照《APA 寫作規範》。稿件需附上「引文出處（Works Cited）」（MLA Handbook）或「參考書目（References）」（APA Style Sheet）。
4. 網路資料：12point，請參照撰寫語言所使用的本文字體。

## 7、摘要格式

1. 摘要順序：中文、英文、外文（論文書寫語言為外語者）。
2. 關鍵詞：5 個以內。
3. 12point
4. 摘要書寫格式如下：
  - (1) 中文摘要
    1. 中文題目（中黑體 14point、置中）。  
（空一行）
    2. 作者姓名（新細明體 12point）以「\*」號插入註腳。  
（空一行）
    3. 「摘要」（新細明體 14point、置中）。  
（空一行）
    4. 摘要內文（新細明體 12point）。  
（空二行）

5. 關鍵詞：第一個、第二個、第三個、第四個、第五個（新細明體 12point）。

6. 「\*」作者所屬單位職稱（新細明體 10point）。

(2) 英文摘要

1. 英文題目（Arial 14point、置中）。

（空一行）

2. 作者姓名（Times New Roman 12point）以「\*」號插入註腳。

（空一行）

3. “Abstract”（Times New Roman 14point、置中）。

（空一行）

4. 摘要內文（Times New Roman 12point）。

（空二行）

5. Key words：第一個、第二個、第三個、第四個、第五個  
（Times New Roman 12point）。

6. 「\*」作者所屬單位職稱（英文）（Times New Roman  
10point）。

(3) 外文—西文摘要: 法文、德文、義大利文、西班牙文

1. 外文—西文題目（Arial 14point、置中）。

（空一行）

2. 作者姓名（Times New Roman 12point）以「\*」號插入註腳。

（空一行）

3. “Abstract”（Times New Roman 14point、置中）。

（空一行）

4. 摘要內文（Times New Roman 12point）。

（空二行）

5. Key words：第一個、第二個、第三個、第四個、第五個  
（Times New Roman 12point）。

6. 「\*」作者所屬單位職稱（外文—西文）（Times New Roman  
10point）。

(4) 外文—日文摘要

1. 外文—日文題目 (MS Gothic 14point、置中)。  
(空一行)
2. 作者姓名 (MS Mincho 12point) 以「\*」號插入註腳。  
(空一行)
3. “Abstract” (MS Mincho 14point、置中)。  
(空一行)
4. 摘要內文 (MS Mincho 12point)。  
(空二行)
5. Key words：第一個、第二個、第三個、第四個、第五個 (MS Mincho 12point)。
6. 「\*」作者所屬單位職稱 (外文—日文) (MS Mincho 10point)。