

# 大仁科技大學

## 人文暨社會學院 應用外語 系教師資料表

姓名	郭晉榕	性別	<input type="checkbox"/> 男 <input type="checkbox"/> 女		
職別	<input checked="" type="checkbox"/> 專任 <input type="checkbox"/> 兼任    本職：_____	<input type="checkbox"/> 教授 <input checked="" type="checkbox"/> 副教授 <input type="checkbox"/> 助理教授 <input type="checkbox"/> 講師			
E-MAIL	crkuo@mail.tajen.edu.tw				
學歷	博士：中山大學外文研究所博士				
	碩士：中山大學外文研究所碩士				
	學士：文化大學英文系學士				
經歷	大仁科大應外系講師				
授課科目	1、英文閱讀		2、英文作文		
	3、實用英文		4、		
專長	英美文學 英語教學				
證照名稱	外語領隊人員	證照級別	普考	發照日期	100年6月23日
	外語導遊人員		普考		100年7月8日
發照單位	考試院			證照字號	(100)專普領字第 009779 號
	考試院				(100) 專普導字第 005603 號

發表著作  
及論文

**期刊論文**

1. On the Identity of the Narrator in Herman Melville' s *Billy Budd*. *Tajen Journal*. Volume 17 May 1999. PP. 321-328.

論梅爾維爾<<比利巴德>>之敘事人 大仁學報第 17 期民國八十八年五月

2. Willy Loman as a Tragic Hero in Arthur Miller' s *Death of a Salesman*. Vol. 18. May 2000. PP279-392.

亞瑟米勒<<推銷員之死>>中之悲劇英雄 大仁學報第 18 期民國八十九年五月

3. A Critical Reading of the Various Translations of Li Po' s "Night Thoughts" .*Tajen Journal*. Vol. 19. PP 149-167.

李白<<靜夜思>>各英譯版之評述 大仁學報第 19 期民國八十九年十二月

4. Roxana' s Spiritual Conflict and Growth. *Tajen Journal* Vol. 34. PP. 91-104. March 2009.

狄福小說<<羅珊娜>>之精神衝突與成長 大仁學報第 34 期 民國九十八年三月

5. The Inferiority Complex of Richard in William Shakespeare' s *King Richard III and Henry VI, Part III*. *Tajen Journal* Vol. 34. PP. 77-89. March 2009.

莎士比亞<<理查三世>>與<<亨利六世>>中理查之自卑情結 大仁學報第 34 期 民國九十八年三月

6. Human Finiteness as Represented in William Shakespeare' s *Romeo and Juliet*. *Tajen Journal* Vol. 34. PP 117-128. March 2009. 論莎士比亞<<羅密歐與茱麗葉>>中人性之限制 大仁學報第 34 期 民國九十八年三月

7. The Rule of the "They-self" and the Awakening to an Authentic Life in Ray Bradbury' s *Fahrenheit 451*. *Tajen Journal*. Vol. 37. October. 2010.

論雷布雷德利<<華氏 451 度>>

**專著及專書論文**

1. *The Quest for the Authentic Life in Aldous Huxley' s Brave New World and George Orwell' s 1984*. VDM Verlag Dr. Muller.

2009. ISBN:978-3-639-11664-9.

2. Human Finiteness as represented in Oedipus Rex, Macbeth and Romeo and Juliet. VDM Verlag Dr. Muller. 2011. ISBN: 978-3-639-33589-7.